

**Istituto Tecnico Economico “Polo di Cutro”  
Indirizzo: Amministrazione Finanza e Marketing**

**Classe: 5^ A Quinquennale**

**Disciplina: Storia**

**Prof.ssa  
Giuseppina Salerno**

**A.S.2020-2021**

UdA n.	1	Titolo:	Il Novecento	
Prodotto/compito	Produzioni di informazioni storiche organizzandole in testi scritti e orali, mappe concettuali, lavori digitali, seguendo una traccia o partendo da parole chiavi.			
Asse culturale/assi culturali cui fa riferimento l' UdA	1. Asse dei linguaggi		(indicare con una X)	
	2. Asse matematico			
	3. Asse scientifico–tecnologico			
	4. Asse storico-sociale	X		
<b>Competenze attese a livello di UdA</b> <b>(Indicare)</b> -Essere in grado di collocare ogni evento e tematica nella giusta successione cronologica -Essere in grado di leggere le diverse fonti e i documenti storici <b>Rielaborare i temi trattati in modo attento alle loro relazioni</b> -Approfondire il nesso presente-passato-presente in riferimento alle componenti culturali, politico-istituzionali, economiche, sociali dell'età contemporanea - Essere consapevoli della storia come dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione e il confronto, le radici del presente -Essere in grado di condurre una vita civile attiva e responsabile <b>Competenze chiave cui si fa riferimento:</b> Il quadro di riferimento delinea otto tipi di competenze chiave: - competenza alfabetica funzionale <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> - competenza digitale <input type="checkbox"/> - competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare <input type="checkbox"/> - competenza in materia di cittadinanza <input type="checkbox"/> - competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale <input type="checkbox"/>				
<b>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</b>				
Argomenti	Conoscenze (sapere)	Abilità (saper fare)	Tempi	
<b>L'Imperialismo</b> Le conquiste coloniali in Africa e Asia; Una potenza imperiale non europea: il Giappone; Gli Stati Uniti dalla guerra civile all'espansionismo <b>Gli scenari economici e politici all'inizio del Novecento</b> Sviluppo industriale, società di massa e la Bella époque; Le potenze europee fra Otto e Novecento;	Conoscere fatti e fenomeni storici, cogliendone i vari aspetti politici, economici, sociali e culturali, lavorando anche su "grandi aree tematiche" (es. lo sviluppo della società di massa; i nazionalismi cosiddetti "totalitari"; il mondo bipolare ecc.); Individuare permanenze e mutamenti; Conoscere alcune fonti storiche relative ai fatti e ai periodi storici trattati;	Collocare i fenomeni storici nello spazio e nel tempo e periodizzare in base a criteri economici, sociali, politici, culturali; Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità; Costruire/decostruire i fatti storici, individuandone i soggetti, le cause e le conseguenze;	I Quadrimestre	

<p>L'età giolittiana in Italia; Lo scenario dell'area balcanica</p> <p><b>La Prima guerra mondiale</b></p> <p>L'Europa verso la catastrofe; Le cause di lungo periodo della guerra; Una lunga guerra di trincea; L'Italia dalla neutralità all'intervento; La svolta del 1917 e la fine della guerra; L'eredità della guerra; I trattati di pace e la situazione politica nel dopoguerra</p> <p><b>Dalla rivoluzione russa alla dittatura di Stalin</b></p> <p>La Russia prima della guerra; Dalla guerra alla rivoluzione I bolscevichi al potere e la guerra civile; L'Unione delle repubbliche socialiste sovietiche; La dittatura di Stalin e l'industrializzazione dell'Urss</p> <p><b>Il regime fascista</b></p> <p>La crisi del dopoguerra e il "biennio rosso"; Il Fascismo al potere; L'inizio della dittatura e il regime totalitario; La politica economica ed estera</p> <p><b>La crisi del '29 e il New Deal</b></p> <p><b>Il regime Nazista</b> La Germania dalla sconfitta alla crisi; Il nazismo al potere; Il totalitarismo nazista; La politica economica ed estera della Germania; L'imperialismo giapponese</p> <p><b>La Seconda guerra mondiale</b></p> <p>Le premesse della guerra; La guerra, dall'Europa all'Oriente;</p>	<p>Conoscere il lessico di base specifico della disciplina.</p>	<p>Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politico- istituzionali;</p> <p>Esporre i contenuti curando la collocazione degli eventi nella dimensione spazio-temporale.</p>	<p>Il Quadrimestre</p>
---	---	---	------------------------

<p>La guerra si estende a tutto il mondo; L'Europa dominata da Hitler e la Shoah; La sconfitta del nazifascismo e la fine della guerra; La Resistenza e la liberazione</p> <p><b>La guerra fredda</b></p> <p>Le origini della guerra fredda; Il mondo bipolare: blocco occidentale e blocco orientale; Usa e Urss dall'equilibrio del terrore al disgelo</p> <p><b>L'Italia repubblicana</b></p> <p>2 giugno 1946: nasce la Repubblica italiana; Gli anni del Centrisimo; Il miracolo economico; Il '68 e "L'autunno caldo"; Gli anni Settanta: il terrorismo nero e rosso.</p>			
<p><b>Metodologie utilizzate</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lezione frontale e partecipata</li> <li>-Lezione frontale in modalità sincrona e asincrona (durante le attività in DID)</li> <li>-Debate</li> <li>-Flipped lesson</li> <li>-Peer tutoring</li> <li>-Cooperative learning</li> <li>-Problem solving</li> <li>-Attività laboratoriali</li> </ul>		
<p><b>Strumenti utilizzati</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Libro di testo</li> <li>-Materiale fornito dal docente</li> <li>-Supporti audiovisivi, digitali e multimediali</li> <li>-Appunti</li> <li>-Schemi e mappe</li> </ul>		

<p><b>Modalità di verifica</b></p>	<p>Verifiche scritte a risposta Vero/Falso, a scelta multipla e a risposta aperta;  Verifiche con Google moduli;  Colloquio orale;  Saranno altresì valutati risposte a domande poste dalla docente durante le diverse attività svolte e interventi spontanei dello studente durante le lezioni.</p>
<p><b>Valutazione</b>  (per certificazione competenze)</p>	<p>Per ciascun descrittore di abilità testato nelle diverse prove si attribuirà una valutazione articolata in 5 livelli.  I livelli sono fasce di prestazione: l'indicazione della corrispondenza con il voto, dunque, non è da intendersi in modo meccanico, ma come risultato di un attento e più articolato processo di valutazione. Il voto viene attribuito in decimi e senza il mezzo punto.  Il voto finale viene attribuito alla fine di un periodo di osservazioni e di prove eterogenee.</p> <p>A - Avanzato: Voti 9/10  B - Intermedio: Voti 7/8  C - Livello base: Voto 6  D - Livello Base Non raggiunto - Voti 0/5</p>
<p><b>Altre Discipline coinvolte</b>  (eventuali)</p>	<p>Italiano</p>
<p><b>Annotazioni</b></p>	<p>Lo svolgimento dell'UdA potrà subire cambiamenti a causa della situazione emergenziale dovuta al COVID-19.</p>